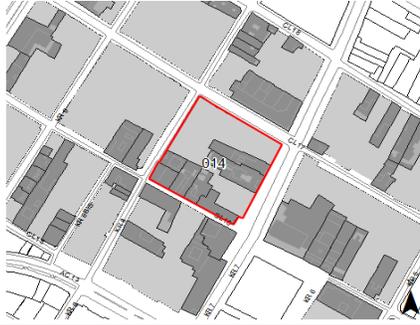
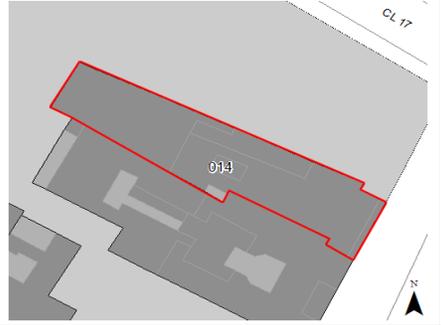


 FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES				USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	014	
				Código Nacional		Hoja 1	PR	014	
1. DENOMINACIÓN				8. LOCALIZACIÓN					
1.1. Nombre del Bien	KR 7 16 69	1.2. Otros nombres	N.A.						
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.						
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA				9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE					
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble						
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura para comercio						
2.5. Categoría	Oficina	2.6. Subcategoría	Oficinas						
3. LOCALIZACIÓN									
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.						
3.3. Nomenclatura	KR 7 16 69	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	<p>Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble</p>					
3.5. Barrio	Veracruz	3.6. Código Barrio	003109						
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.						
3.9. No. de manzana	014	3.10. No. de predio	014						
3.11. CHIP	AAA0031TKRJ	3.12. Localidad	Santa Fé						
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	93	10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO					
3.15. Nombre UPZ	Las Nieves						11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA NO DOCUMENTADO		
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE									
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	895,6	<p>Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble</p>					
Frente (ml)	13,9	Área ocupada (m2)	888,0						
Fondo (ml)	67,7	Área libre (m2)	7,6						
4.2. Características edificación									
	1	2	3						más pisos
Número de pisos				7					
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	Dotacional	Dotacional					
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				6. NORMATIVIDAD VIGENTE					
5.1. Cédula catastral	16 7 5	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00470799	6.1. POT-PBOT-EOT POT		6.2. Enlace documento http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769			
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional privado						
5.5. Tipo de propiedad	Nación	5.6. Avaluo Catastral	4812048000	6.3. Reglamentación Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		6.4. Declaratoria BIC (si/no) Si			
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 3.200.000								
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				6.5. Ambito declaratoria Distrital					
6.1. POT-PBOT-EOT	POT								
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			6.7. Nivel de Intervención N2-T5-G5					
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si								
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001			7. OBSERVACIONES N.A.					
6.8. Aplicable a	N.A.								
7. OBSERVACIONES				10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble		11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA Fuente: No documentado			
						Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble Fecha: 2016-2017 Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble Fecha: 2018		Código de identificación 003109014014 Hoja 1 de 5	

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES		USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No		MZ		014	
				Código Nacional		Hoja 2		PR		014	
12. ORIGEN											
12.1. Fecha		1956		12.2. Siglo		XX					
12.3. Momento histórico		Mediados		12.4. Periodo histórico		Movimiento Moderno					
12.5. Diseñador (es)		No documentado		12.6. Constructor (es)		Carlos Martínez					
12.7. Fundador (es)		No documentado		12.8. Filiación		No documentado					
12.9. Influencia		No documentado		12.10. Uso original		Comercial/Servicios					
13. OCUPACIÓN ACTUAL											
		Propiedad		Admin		Arriendo		Comodato		Tenencia	
Ocupación actual											
Observaciones											
		PROPIETARIO				OCUPANTE					
13.1. Nombre/ Razón social		Corporacion Universidad Antonio Nariño				Gloria Montes					
13.2. Tipo de documento		NIT				Cédula de ciudadanía					
13.3. Número documento		860560707				23161472					
13.4. Dirección		CL 58 A bis 37 94				KR 7 16 69					
13.5. Departamento		Bogotá D.C.				Bogotá D.C.					
13.6. Municipio		Bogotá				Bogotá					
13.7. Teléfono		(571) 3152980				3123596414					
13.8. Correo electrónico		No documentado				No documentado					
14. DESCRIPCIÓN											
<p>Inmueble de 7 pisos, paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 13.91 m y fondo de 67.67 m, logrando una proporción de 1 a 5 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 7ª. La ocupación del predio se hace a partir de un volumen tipo torre, con ocupación total en 1º y 2º piso y prevé un aislamiento lateral hacia el testero del costado norte a partir del 3º. La fachada consta de 3 cuerpos: basamento, cuerpo intermedio y ático. El basamento corresponde al primer piso y mezzanine, consta de un vestíbulo para acceso peatonal. El cuerpo intermedio corresponde a los pisos típicos, consta de una retícula de montantes metálicos que marcan la vidriera la cual se confina por un marco perimetral sobresaliente, revestido de piedra muñeca; el piso superior de este cuerpo se compone de una ventana corrida a lo largo de todo el frente. El ático corresponde a un volumen superior de 1 piso de altura, paramentado con el marco del cuerpo intermedio, y consta de una ventana corrida y parapeto de remate revestido de piedra muñeca. Su uso actual es institucional de escala zonal, en todo el edificio funciona actualmente la sede Ibérica de la Universidad Antonio Nariño. Desde la Carrera 7ª, se accede al primer piso del edificio a través de un vestíbulo abierto con vidriera y puerta retrocedidas. La distribución espacial de este nivel es de planta rectangular y escalera lateral de 1 tramo, que conduce al mezzanine. Por el costado norte hay un acceso independiente al núcleo de puntos fijos que conduce a los pisos superiores. El sistema estructural es de pórticos de concreto y cubierta plana en concreto. Los materiales del cerramiento son muros de ladrillo revestidos con piedra muñeca en la fachada y en pañete y pintura al interior, la carpintería metálica es en lámina metálica, los pisos son en baldosa cerámica, baldosa de cemento y laminado en madera.</p>											
15. OBSERVACIONES											
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>											
16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES											
											
											
Fuente:		Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble									
17. RESEÑA HISTÓRICA											
<p>Inmueble construido en 1956, por el arquitecto Carlos Martínez, correspondiente al periodo del movimiento moderno. Destinado para uso comercial como la sede de la fábrica de cuadernos 'Ibérica', actualmente tiene uso institucional. Su primer propietario fue la Editorial Ibérica y actualmente es propiedad de la Universidad Antonio Nariño. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>											
		Diligenció:		PEMP Patrimonio Inmueble		Código de identificación		Hoja 2			
		Fecha:		2017							
		Revisó:		PEMP Patrimonio Inmueble		003109014014		de 5			
		Fecha:		2018							

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

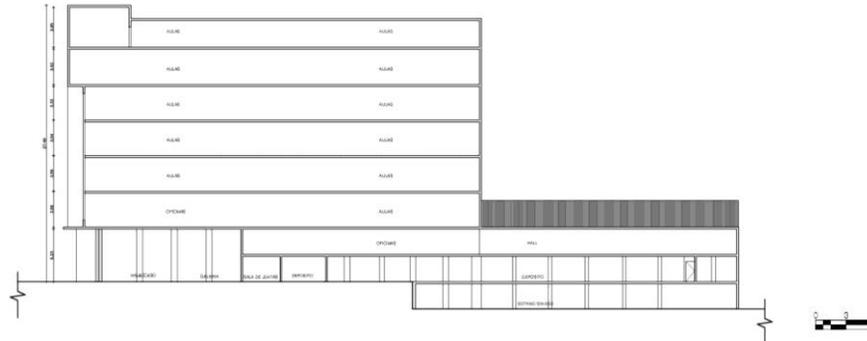

Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información suministrada en la visita de campo.

Fachada Oriente



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: El inmueble fue construido en 1956 por el arquitecto Carlos Martínez. Pertenece al periodo de la modernidad de mediados del siglo XX; de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, a pesar de sus intervenciones.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones, es representativo del paso de la arquitectura de Transición a la Moderna.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del marco urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen del sector y está vinculado con las ideas de modernización del centro de la ciudad de mediados de siglo XX. Plasma la tipología del edificio de oficinas, compuesto de basamento, cuerpo intermedio y ático; planteado por Sullivan desde la Escuela de Chicago. A su vez, el inmueble fue construido en 1956 por el arquitecto Carlos Martínez, uno de los fundadores de la Sociedad Colombiana de Arquitectos.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio, delimitado por el río San Francisco, tiene un origen ligado a la parroquia de las Nieves. Se desarrolla al occidente de la antigua Plaza de las Yervas, actual parque Santander, en la cual se desarrolló un mercado regional que influyó en su vocación inicial, de servicios y vivienda, desarrollando un fluido comercio que se vio reforzado con la apertura de la carrera 10 y la calle 19. Conserva un 22% de sus inmuebles patrimoniales.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109014014	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 17



18,2 ORIENTE

CARRERA 7



18,3 SUR

CALLE 16



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 8


23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003109014014	de 5
	Fecha:	2018		